

MATURA 2012
EGZAMIN USTNY Z JĘZYKA POLSKIEGO
ZAPIS BIBLIOGRAFICZNY
Zespół Szkół nr 2 w Choszcznie

1. Zapis bibliograficzny książki:

- SIENKIEWICZ Henryk, *Quo vadis*, Warszawa 1999.
- MICKIEWICZ Adam, *Pan Tadeusz*, Kraków 2004, s. 58–82.

2. Artykuł, wiersz, opowiadanie, nowela, rozdział, itd. w książce:

- OTWINOWSKA Barbara, *Sen w poezji Jana Kochanowskiego*, [w:] *Jan Kochanowski 1584–1984. Epoka – twórczość – recepcja*, red. Jerzy Pelc, Lublin 1989, s. 245–278.
- PLUTA Feliks, *Nazwy zwierząt domowych z XVIII wieku*, [w:] tegoż, *Wokół języka. Rozprawy i studia poświęcone pamięci prof. Mieczysława Szymczaka*, Wrocław 1989, s. 325–345.
- MICKIEWICZ Adam, *Burza*, [w:] tegoż, *Sonety krymskie*, Warszawa 2004, s. 12.
- KONOPNICKA Maria, *Miłosierdzie gminy*, [w:] tegoż, *Nowele*, Kraków 1990, s. 20–31.
- KOCHANOWSKI Jan, *Treny*, [w:] *Fraszki, Treny, Odprawa posłów greckich*, oprac. Julian Krzyżanowski, Warszawa 1994, s. 25–69.
- KULCZYCKA-SALONI Janina, *Adam Mickiewicz*, [w:] Janina Kulczycka-Saloni, Maria Straszewska, *Literatura polska: romantyzm i pozytywizm*, Warszawa 1990, s. 129–180.
- *Księga Rodzaju*, [w:] *Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu w przekładzie z języków oryginalnych*, red. ks. Marian Wolniewicz, Kraków 2004, s. 21–90.

3. Artykuł w czasopiśmie:

- OKOPIEŃ-SŁAWIŃSKA, *Sen i poetyka*, [w:] „Teksty”, z. 2, Warszawa 1973, s. 45–58.
- SZAHAJ Andrzej, *Co to jest postmodernizm?*, [w:] „Ethos”, nr 33, Warszawa 1996, s. 65–72.
- GALICKA-PŁACHTA Izabela, *Miasto a epoka*, [w:] „Język Polski. Cogito”, nr 32, Warszawa 2002, s. 27–31.

4. Zapis bibliograficzny reprodukcji obrazu, rzeźby, dzieła architektury:

- CHEŁMOŃSKI Józef, *Bociany*, [w:] *Malarstwo polskie od gotyku do współczesności*, oprac. Anna Morawińska, Warszawa 1984, s. 250.
- BUONAROTTI Michał Anioł, *Pieta*, [w:] Alfred Ligocki, *Sztuka renesansu*, Kraków 2004, s. 85.

5. Zapis bibliograficzny filmu i serialu telewizyjnego:

- *Przedwiośnie*, reż. Filip Bajon, Polska 2001, DVD.
- *Świat według Kiepskich*, reż. Okił Khamidow, Polska 1999, odc. 8, DVD.

6. Zapis bibliograficzny wydawnictwa elektronicznego (strony internetowej):

- KARPIEL Anna, *Motyw szatana w literaturze romantycznej*, [w:] „Konspekt”, nr 2, Warszawa 2005, [w:] www.wsp.krakow.pl, dostęp: 13.03.2009.
- MEMLING Hans, *Sąd Ostateczny*, [w:] www.muzeum.narodowe.gda.pl, dostęp: 15.02.2009.
- *Apokalipsa św. Jana*, [w:] www.online.biblia.pl, dostęp: 11.01.2009.